

FICHA TÉCNICA DE RUTA

IDENTIFICACIÓN Y UBICACIÓN

DENOMINACIÓN: Ruta La Colonización de Carlos III.

MUNICIPIO/S: San Sebastián de los Ballesteros.

COMARCA: Campiña Sur cordobesa.

INICIO Y FINAL: Pabellón Polideportivo Alfonso Pedraza.

ITINERARIO: Pabellón Polideportivo Alfonso Pedraza-Calle Julian Costa- Calle Carlos III- Plaza del Fuero- Calle La plata- Calle la Fuente- Vereda de la Blanca- Camino San Sebastián de los Ballesteros- Arroyo Gregorio- Calle de la FuenteCalle Olivar- Calle del Molino- Calle Nuevas Poblaciones- Pabellón Polideportivo Alfonso Pedraza.

COMO LLEGAR: Desde la ciudad de Córdoba por la A-45 hasta Fernan Nuñez, por la N-331 en la entrada del pueblo tomamos desvío a la derecha por la CO-3301 que nos llevará hasta S.S De los Ballesteros.

DATOS DESCRIPTIVOS

TRAZADO: Circular

LONGITUD DE IDA: 8,88 kms.

TIEMPO ESTIMADO IDA: 3 horas y 15 minutos (incluyendo las paradas)

GRADO DE DIFICULTAD: Baja.

COORDENADAS INICIO Y FINAL: N37 39.172 W4 49.470

ALTITUD PUNTOS DE INICIO Y FINAL: 360 msnm

DESNIVEL ACUMULADO DE ASCENSO: 120 metros

DESNIVEL ACUMULADO DE DESCENSO: 120 metros

TIPO DE CAMINO: 15% asfalto y 85% camino agrícola.

PASOS DE RIOS/ARROYOS: Si, Arroyo Gregorio

SOMBRA: Nula 100 % del itinerario.

PUNTOS DE AGUA: Hay alguna fuente de agua no clorada.



FICHA TÉCNICA DE RUTA

RECURSOS DE INTERÉS

FLORA: Son exclusivos en el recorrido las explotaciones arbóreas con cultivos de Olivo y Almendro. Este paisaje conforma un agro sistema intensamente gestionado por el hombre. La flora silvestre es muy escasa por los tipos de cultivos y se centra en los arroyos.

FAUNA: A lo largo de la ruta es fácil que pueda saltar alguna liebre Ibérica o conejo incluso alguna Perdiz o Lagartija Andaluza. El resto de fauna es escaso por la patente huella del hombre en el terreno.

INTERÉS GEOLÓGICO: No hay elementos geológicos de interés y relevantes en el itinerario. El paisaje predominantemente llano con suaves colinas.

INTERÉS ARQUEOLÓGICO Y MONUMENTAL:

Molino del Rey : El molino del Rey, construido por los Jesuitas en la segunda década del siglo XVII, fue utilizado por éstos para la molturación de la aceituna hasta que en 1767 se produce la expulsión de los Jesuitas y la incautación de todos sus bienes por el Estado; ocurriendo simultáneamente la puesta en marcha de un plan colonizador de Carlos III sobre los terrenos despoblados en Sierra Morena y Andalucía. De esta forma, en San Sebastián de los Ballesteros se instalaron nuevos colonos continuando con las labores de cultivo de estos terrenos y utilizando el “Molino del Rey” para la molturación de la cosecha. En el siglo XX pertenece ya a propiedad privada continuando con la actividad hasta que en la década de los cincuenta quedó abandonado.

El Molino está constituido por dos naves rectangulares. Según se entra las dos naves se encuentran transversales, entrando a la izquierda nos encontramos el “solero” y “aljarfe” con dos rulos cónicos que en su día conduciría un animal de tiro. Conforman la edificación el torreón que sujeta la viga del Molino, el gran patio en forma de “L” u edificaciones auxiliares. El Complejo está catalogado como Bien de Interés Cultural por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y figura en el catálogo de cortijos, haciendas y lagares de la consejería de Obras Públicas de la Junta de Andalucía. Recientemente se ha llevado a cabo su rehabilitación.



FICHA TÉCNICA DE RUTA

RECURSOS DE INTERÉS

Parroquia Inmaculada Concepción: Templo religioso originario del S. XVIII que tuvo que ser reedificado en 1956, pero que aún conserva imágenes devocionales en su interior del siglo XVIII. Formada por tres naves separadas por dos hileras de seis arcos con columnas de caliza de tono rosado.

Ayuntamiento: Al lado de la parroquia se encuentra el Ayuntamiento de San Sebastián de los Ballesteros, también reedificado en los últimos años, pero con restos de lo que fue una antigua fachada de piedra y el escudo.

La Tahona: Se trata de un semisótano que debió servir de almacén de grano para los colonos de la localidad en tiempos de Carlos III y llama la atención por su bóveda por aproximación de hileras de ladrillo que arrancan desde el suelo. Más tarde ha sido la antigua panadería, donde se cocía el pan. Y en la actualidad se utiliza para la realización de diversas actividades culturales como teatros, cante flamenco, talleres etc.

Antigua Cárcel: Hoy en día es una peña flamenca llamada "la carcelera", pero en su origen (S. XVIII) era la cárcel de la localidad. Aún conserva una parte de su estructura original.

Estatua del Rey Carlos III: Estatua en mármoles policromos inaugurada en 2021 en la plaza principal, en honor al Rey Carlos III de España quién mandó fundar la población en 1768.

Fuente de San Rafael: Se encuentra a la entrada del Pueblo, al comienzo de la calle Diputación. Fue construida en el año 1913. Presenta un frontón en forma de columna, donde puede observarse una placa con la fecha de construcción, un solo caño vierte sus aguas a una pequeña pileta rectangular y está por gravedad vierte a un pilar circular.

INTERÉS PAISAJÍSTICO: El paisaje queda enmarcado por las suaves lomas, que facilitan la vista de los pueblos cercanos en la lejanía, siempre predominantes las plantaciones de Olivos y Almendros



FICHA TÉCNICA DE RUTA

OTROS DATOS DEL SENDERO

RESTRICCIONES: No.

SENDERO SEÑALIZADO: No.

ACCESIBILIDAD: A pie 100%, del itinerario.





CARTOGRAFÍA: UTM-ED50. IGN 1:25.000. Mapa 0966-3

APARCAMIENTO/ZONA DE ESTACIONAMIENTO: Calles aledañas a punto de inicio.

TRANSPORTE PÚBLICO: No.

DISPONIBILIDAD DE TRACK: SI

MIDE (de 1 a 5 puntos)

	1	2	3	4	5
	1	2	3	4	5
	1	2	3	4	5
	1	2	3	4	5

severidad del medio natural

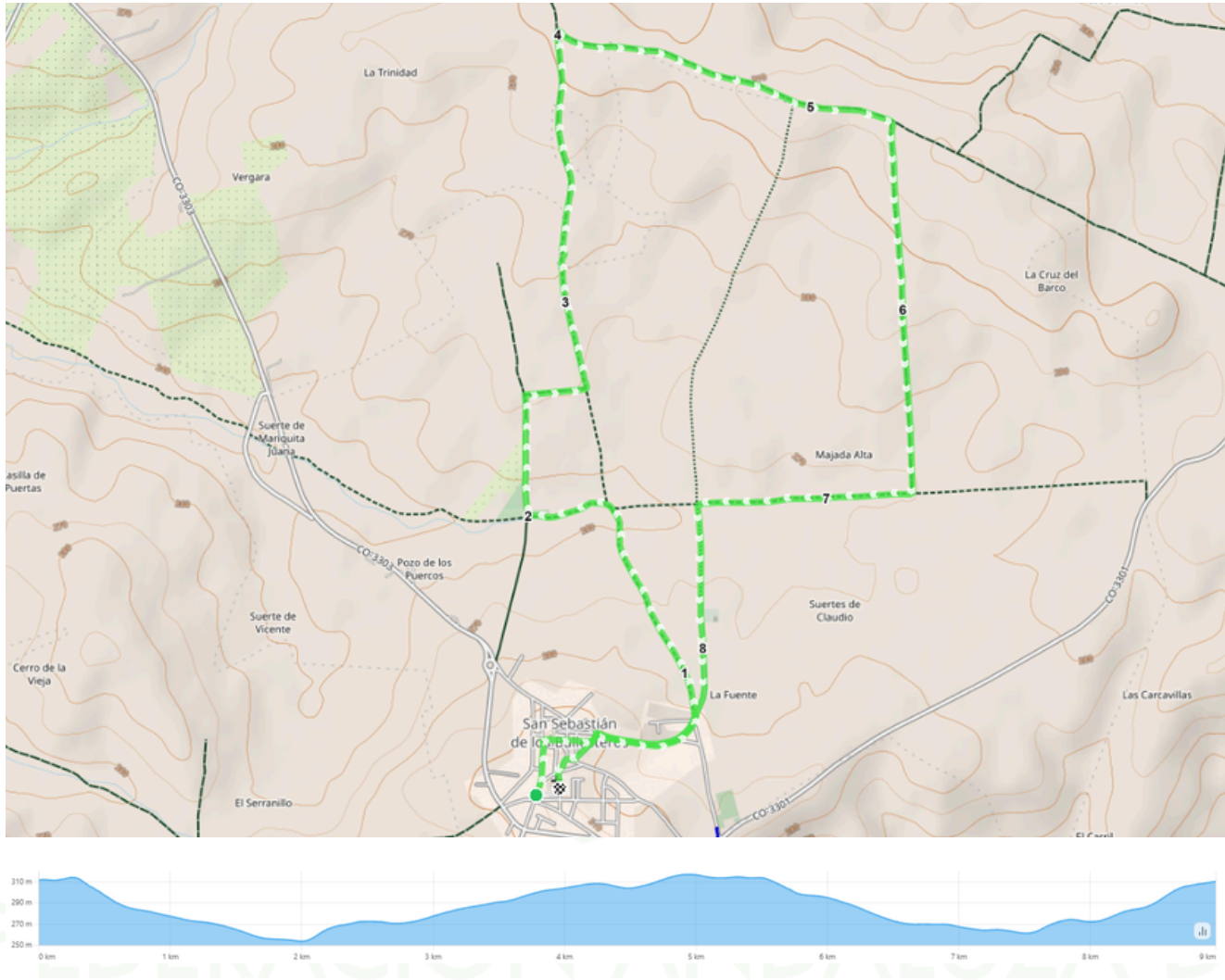
orientación en el itinerario

dificultad en el desplazamiento

cantidad de esfuerzo necesario



MAPA DE LA RUTA



DESCRIPCIÓN GENERAL: La ruta comienza frente el polideportivo para ir callejeando hasta que salimos del pueblo, en suave bajada, para adentrarnos en la campiña de suaves ondulaciones. El camino agrícola, en buen estado, nos lleva por fincas de olivos y almendros. El paso del arroyo Gregorio nos dará idea de la importancia de este, actor fundamental en el área. Pronto giraremos a la derecha para dejar de darle la espalda al pueblo y empezar el camino de vuelta con la vista puesta en el. De nuevo entraremos al pueblo por la misma calle que salimos y en breves minutos estaremos de nuevo en el punto de partida, polideportivo Alfonso Pedraza.